

武器にしていい友

いろいろなボイドに注目

日本解放の野望

名前と演じるキャラクターの説明を

「握」 桜満集役の橋裕貴です。集は高校2年生で、いりとうと出会う一瞬に戦争みたいなものに巻き込まれる少年。「王の力」を右腕に持っている他の人の体心にある「ボイド」を使っ

て戦いにかかります。
中村 恭神涯(つづみ)が、いり役の中村悠一です。17歳のギリで「葬儀社」という組織を率えています。集と因縁があり、日本を解放しようとか大きな野望を持って動いています。

茅野 櫛(ゆずりは)は、いり役の茅野愛衣です。集が葬儀社にかかり、戦いに巻き込まれるきっかけになる少女。歌うことでしか感情を出せない子ですが、集の武器(笑)。ソートタイプの「ボイド」として、集と一緒に戦います。

花沢 篠宮綾瀬役の花沢香菜です。葬儀社の一員で「エンドレイプ」という人型ロボットのパイロットで

主人公が好きらしい

す。普段は車いすに乗っているんですが、事情は明らかにされていません。性格は明るくて真面目で操縦もうまいんですけど、ツグミと仲良しで、しゃべると17歳の素が出てきます。

ツグミ役の竹達彩奈です。14歳で猫耳がついてます(笑)。年齢に似合わない頭が良く、ハッカーとか出来ちゃうらしいです。情報戦に強く、葬儀社のみんなに指示を出しています。いろいろ経験して、いろいろときばきして、何にも動かない肝が座った性格だと思えます。

校条祭(めんじょ)は、いり役の嶋村博作です。16歳で主人公集くんのクラスメイトです。集が好きらしいです(笑)。

アフレコの感想や現場の雰囲気は、すごく難しい専門用語がいっぱい出てきたり、軍と組織の抗争みたいな難しいテーマですけど、集が

エロス狙いで

絵が細かつ!!

持っている少年らしくも人間らしくもある感情が、見ている方も共感できるような作品だと思える。無理してつくりすぎることなく、ストレートに演じられる。雲間気は楓さんがつくっていきと思うんですけど(笑)。世にも幅広く、ベテランから若手まで詰まった現場。若い勢いで、自然にその中に入ら

面白くかみ合う感じが、いやいかと思えました。先輩方は世界観をすぐに言葉で表現されていて、アフレコが始まるとぐに世界観が出来上がるの

面白くかみ合う感じが、いやいかと思えました。先輩方は世界観をすぐに言葉で表現されていて、アフレコが始まるとぐに世界観が出来上がるの

現代の人間関係共感できるはず

て行動していると思うのがものすごくキレイで、そのあたりをうまくクリ。(いり役がボールを伝えてくれると思います。1話の「リハール」"EGGOST"の歌

ビデオを見たときから、絵が既に入っていて、すく

友だちって何なのだろうと、あらためて考える機会になると思います。

最後に見ごころをつくって世界に浸りたい。

中村 たくさんの要素がどう調理されて届くのか楽しみにしてください。

茅野 今後は楽しみで期待しています。「ボイド」は(取り出す)人のパーソナリティを反映した物体で、いり役は剣ですけど、いろいろな「ボイド」を持った人が出てくるので注目していただきたいです。

花沢 綾瀬のセリフのト書きに「エロス狙いで」って、すごくいっぱい書いてたりして(笑)。男性から、女性から見ても楽しめる作品。オリジナル作品なので、どこに物語が行き着くか私も楽しみです。

竹達 アクションや細かいところまで、絵にリアルなきれいな詰まってる、よく見ると「細かつ!!」みたいな(笑)。

友だちのパーソナルを武器にするということ、集の友だちがどう関わってくるか、集がリアルに描かれていくんじゃないかとすごく楽しみです。

複雑ながら、現代社会につながる世界観を持つ「ギルティクラウン」。秋の夜長に注目の作品だ。

長に注目の作品だ。

サブチャンネル視聴者TV局

趣味の多様化に呼応も人件費や制作費2倍に
地上デジタル放送へと移行し、視聴者に分かりやすい変化としては、サブチャンネルでの放送がある。同じ時間帯、同じ放送局で、メインとは違う別の番組が見られるもの。NHKは今年4月、放送権を持っていた阪神一ヤクルト戦をサブチャンネルで放送した。この日、同大阪放送局には「200件ほど、視聴者からの問い合わせがあった」といい、内容はサブチャンネル放送の見方を問うものがほとんどだった。



このシステムを活用すれば、たとえば野球中継を放送していたとして、放送時間内に試合が終わらない場合、試合中継はサブチャンネルへ移行し、中継続行。メインチャンネルで、予定通りの番組を始めることもできる。

同じ時間、同じチャンネルで、10代向けにバラエティー、50代向けにドラマといった放送も可能では、代、視、き、シ、ス、れ、ば、人、件、費、計、算、で、無、理、ン、サ、ー、若、者、向、聴、者、と、代、と、は、顧、

特集ページ週間メニュー 月アニメパンチ 火ゴルフレッスン 木宝塚&映画 金旅&健康 土ドル箱キングダム

みんなでキンボールスポーツ

「World Cup 日本代表選抜大会 OSAKA」が2日、大阪・茨木市の梅花女子大で行われた。今月24日からフランス・ナントW杯に出場する男女代表を金銭的に支援するため、子どもから大人まで約1700人が集結。全員の参加費から12万5000円が代表選手に手渡された。男女ともに初の金メダル獲得に向けて、温かい壮行大会となった。



参加者が寄せ書きした日の丸を持ってポーズを決める男女日本代表

初の「金へ」温かく代表送り出す壮行大会

大阪で開催、参加費から遠征費用を捻出

「World Cup 日本代表選抜大会 OSAKA」が2日、大阪・茨木市の梅花女子大で行われた。今月24日からフランス・ナントW杯に出場する男女代表を金銭的に支援するため、子どもから大人まで約1700人が集結。全員の参加費から12万5000円が代表選手に手渡された。男女ともに初の金メダル獲得に向けて、温かい壮行大会となった。

「World Cup 日本代表選抜大会 OSAKA」が2日、大阪・茨木市の梅花女子大で行われた。今月24日からフランス・ナントW杯に出場する男女代表を金銭的に支援するため、子どもから大人まで約1700人が集結。全員の参加費から12万5000円が代表選手に手渡された。男女ともに初の金メダル獲得に向けて、温かい壮行大会となった。

W杯日本代表応援大会 OSAKA

梅花女子大(2日) ユニシアの部 優勝 松尾KBC 2位 北松尾KB 3位 球舞2番隊 優勝 松尾KBC 2位 北松尾KB 3位 球舞2番隊

キンボールスポーツ

86年にカナダで発案された球技。ブラック、ピンク、グレーに色分けされた3チームが同時に1つのコートで戦う。1チーム4人。直径1.22mの巨大なボールを支え、攻撃権を持つチームがカラーを指定しながら腕でヒット。指定されたチームがレシーブできれば攻撃権をつかみ、できなかった場合は自軍以外の2チームに得点が入る。定められた時間内で得点の多いチームが勝ち。

問い合わせ

キンボールスポーツをもっと詳しく知りたい方は公式ホームページhttp://www.newsports-21.com/kin-ball/。そのほか、お問い合わせは日本キンボールスポーツ連盟06・6971・9190 メール kin-ball@newsports-21.comまで。

次回掲載は24日